**Контрольно-измерительные материалы**

**для проведения промежуточной аттестации**

**по учебному предмету**

**«МУЗЫКА»**

**в\_\_\_8\_\_\_классе**

Итоговая контрольная работа.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **п\н** | **Раздел** | **Примерное содержание** |
| 1. | Назначение КИМ | Диагностическая работа проводится с целью определения уровня усвоения обучающимися 8-х классов предметного содержания курса музыки за 2018-19 учебный год по программе «Музыка» Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской Москва «Просвещение» 2018г. |
| 2. | Источник КИМ | Сайт « Методичка» [Электронный документ] Режим доступа: https://stranicha-metodichka.nethouse.ru/kodifikator |
| 3. | Характеристика структуры и содержания КИМ | КИМ состоит из 2 частей. 1часть-  Музыкальная викторина, которая состоит из 5 произведений. Знание музыкальных произведений и композиторов.  2 часть – тесты из 9 заданий. Всего 10 заданий.  1.Знание оперного творчества.  2.Знание главных оперных героев.  3.Знание музыкальных жанров.  4.Знание музыкальных определений.  5 Соотношение музыкальных произведений с композиторами.  6.Знание музыкальных форм.  7. Музыкальный театр.  8. Знание какой страны композитор.  9. Великие мюзиклы мира. |
| 4. | Продолжительность работы | Для выполнения работы отводится 45 минут |
| 5. | Дополнительные материалы и оборудование | Список музыкальных произведений для слушания:  ( каждый фрагмент звучит не более 1,5 минут):  К заданию № 1   1. «Суперзвезда» Э.Л. Уэббера 2. «Хабанера» Ж. Бизе 3. Колыбельная Клары Дж. Гершвин 4. Песня Галадриэль Г.Л. Шор. 5. Увертюра к «Гоголь-сюите» А. Шнитке.   Компьютер, цифровое устройство. |
| 6. | Система оценивания | Пяти бальная система: 85% - 100% - «5»  70% - 84% - «4»  50% - 69% - «3»  25% - 49% - «2»  Менее 25% - «1» |
|  |  |  |

Контрольное тестирование для учащихся 8 класса.

Часть первая.

Узнать музыкальное произведение. Написать его название и композитора.

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Часть вторая

Задание № 1

Соотнеси оперу с композитором который её написал:

1. «Князь Игорь» А. Э.Л. Уэббер
2. «Порги и Бесс» Б. Ж. Бизе
3. «Иван Сусанин» В. Дж. Гершвин
4. «Кармен» Г. М.И. Глинка
5. «Иисус Христос – суперзвезда» Д. А.П. Бородин

Задание № 2

Из какой оперы эти главные герои:

1. Хозе А. «Князь Игорь»
2. Антонида Б. «Иисус Христос – суперзвезда»
3. Ярославна В. «Порги и Бесс»
4. Спортинг Лайф Г. « Иван Сусанин»
5. Мария Магдалина Д. «Кармен»

Задание № 3

.Выбери сценический жанр:

1. а) концерт, б). оперетта, в) сюита, г) романс.

Выбери жанр духовной музыки

2. а). ноктюрн б). баллада, в). месса. г). Соната

3. Выбери жанр камерной музыки

а). симфония б). ноктюрн в). оратория г) сюита

Задание № 4.

Напиши что такое:

Симфоджаз: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Напиши произведения С.С. Прокофьева:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Задание № 5

Соотнеси музыкальное произведение с композитором:

1. «Гоголь – сюита» А. Р. Коччанте
2. «Кармен – сюита» Б. А.Г. Шнитке
3. «Нотр –Дам де Пари» В. А.Л. Рыбников
4. «Юнона и Авось» Г. Р.К. Щедрин
5. «Классическая симфония» Д. С.С. Прокофьева

Задание № 6

В какой музыкальной форме есть экспозиция?

1. а) рондо, б). вариации. в) сонатной, г) куплетной.

В какой форме происходят изменения, дополнения. Украшения

1. а) свободной б) сонатной в) рондо г) вариации

Задание № 7

Соотнеси лучшие театры мира с городом и страной, где они находятся:

1. Мариинский А. г. Неаполь Италия
2. Королевский Б. г. Буэнос – Айрес Аргентина
3. Театр Колон В. г. Санкт – Петербург Россия
4. Ла Скала Г. г. Лондон Англия
5. Сан- Карло Д. г. Милан Италия

Задание № 8 Задание № 9

Какой страны композитор? Соотнеси мюзикл с композитором

который его написал:

1. Ж. Бизе А. Канада 1. «Кошки» А. Ж. Пресгурвик
2. Дж. Гершвин Б. Норвегия 2. «Звуки музыки» Б. Э. Уэббер
3. Й. Гайдн В. Америка 3. «Ромео и Джульетта» В. Ф. Лоу
4. Г. Л. Шор Г. Франция 4. «Моя прекрасная леди» Г. Р. Роджерс
5. Э. Григ Д. Австрия 5. «Орфей и Эвридика» Д. А. Журбин

Соотнеси мюзикл с композиторам который его написал:

1. «Кошки» А. Ж. Пресгурвик

2. « Звуки музыки» Б. Э.Л. Уэббер

3. « Ромео и Джульетта» В. Ф. Лоу

4. «Моя прекрасная леди» Г. Р. Рождерс

5. « Орфей и Эвридика» Д. А. Журбин

**Ключи к тексту КИМ:**

|  |
| --- |
| Ответ |
| 1Музыкальная викторина  1). «Суперзвезда» Э. Л. Уэббер.  2). «Хабанера» Ж. Бизе.  3). Колыбельная Клары Дж Гершвин.  4). Песня Галадриэль Г.Л. Шор.  5). Увертюра к «Гоголь –сюите» А.Г. Шнитке. |
| 1. 1-д; 2-в; 3-г; 4-б; 5-а; |
| 2. 1-в: 2-г: 3-а; 4-в; 5-б; |
| 3. 1-б; 2-в; 3-б; |
| 4. определения |
| 5. 1-б, 2-г, 3-а 4-в; 5-д; |
| 6- 1-в; 2-г; |
| 7. !-в; 2-г ; 3-б; 4-д; 5-а |
| 8. 1 –г; 2-в; 3-д; 4-а; 5-б. |
| 9. 1-б 2- г, 3-а, 4-в; 5-д |
|  |